

COLOR GUARD TECHNOLOGY
PATENTED IN THE US AND ITALY

EVOLUT OF THE COLOR ON

VEGAN: NO ANIMAL INGREDIENTS | WITH HYALURONIC ACID | NO PPD

ALFAPARF
MILANO
PROFESSIONAL

Carta de colores

SERIES COBERTURA



1
NEGRO
NATURALES



2
BRUNO
NATURALES



3
CASTAÑO OSCURO
NATURALES



4
CASTAÑO MEDIO
NATURALES



5
CASTAÑO CLARO
NATURALES



6
RUBIO OSCURO
NATURALES



7
RUBIO MEDIO
NATURALES



8
RUBIO CLARO
NATURALES



9
RUBIO CLARÍSIMO
NATURALES



10
RUBIO EXTRA-CLARO
NATURALES



4NB
CASTAÑO MEDIO
NATURALES
BAHIA



5NB
CASTAÑO CLARO
NATURALES
BAHIA



6NB
RUBIO OSCURO
NATURALES
BAHIA



7NB
RUBIO MEDIO
NATURALES
BAHIA



8NB
RUBIO CLARO
NATURALES
BAHIA



9NB
RUBIO CLARÍSIMO
NATURALES
BAHIA



10NB
RUBIO EXTRA-CLARO
NATURALES
BAHIA



4NI
CASTAÑO MEDIO
INTENSO
NATURALES
INTENSOS



5NI
CASTAÑO CLARO
INTENSO
NATURALES
INTENSOS



6NI
RUBIO OSCURO
INTENSO
NATURALES
INTENSOS



7NI
RUBIO MEDIO
INTENSO
NATURALES
INTENSOS



8NI
RUBIO CLARO
INTENSO
NATURALES
INTENSOS



9NI
RUBIO CLARÍSIMO
INTENSO
NATURALES
INTENSOS



6.01
RUBIO OSCURO
NACRÉ
NACRÉ



7.01
RUBIO MEDIO
NACRÉ
NACRÉ



8.01
RUBIO CLARO
NACRÉ
NACRÉ



5.1
CASTAÑO CLARO
CENIZA
CENIZA



6.1
RUBIO OSCURO
CENIZA
CENIZA



7.1
RUBIO MEDIO
CENIZA
CENIZA



8.1
RUBIO CLARO
CENIZA
CENIZA



9.1
RUBIO CLARÍSIMO
CENIZA
CENIZA



10.1
RUBIO EXTRA-CLARO
CENIZA
CENIZA



1.11
NEGRO AZUL
CENIZA
CENIZA



9.2
RUBIO CLARÍSIMO
IRISADO
IRISADOS



7.21
RUBIO MEDIO
IRISADO CENIZA
IRISADOS



8.21
RUBIO CHIARO
IRISADO CENIZA
IRISADOS



9.21
RUBIO CLARÍSIMO
IRISADO CENIZA
IRISADOS



10.21
RUBIO EXTRA-CLARO
IRISADO CENIZA
IRISADOS



5.22
CASTAÑO CLARO
IRISADO INTENSO
IRISADOS



8.221
RUBIO CLARO
IRISADO INTENSO
CENIZA
CRYSTAL ROSE



6.23
RUBIO OSCURO
IRISADO DORADO
**ICED
COFFEE**



8.23
RUBIO CLARO
IRISÉ DORATO
**ICED
COFFEE**



6.7
RUBIO
OSCURO
MATE
MATTE



7.8
RUBIO
MEDIO
PERLA
PERLA



9.8
RUBIO
CLARISIMO
PERLA
PERLA



4.32
CASTAÑO MEDIO
DORADO IRISADO
**MARRÓN
GLACÉ**



5.32
CASTAÑO CLARO
DORADO IRISADO
**MARRÓN
GLACÉ**

CW



6.32
RUBIO OSCURO
DORADO IRISADO
**MARRÓN
GLACÉ**

CW



7.32
RUBIO MEDIO
DORADO IRISADO
**MARRÓN
GLACÉ**

CW



8.32
RUBIO CLARO
DORADO IRISADO
**MARRÓN
GLACÉ**



5.35
CASTAÑO CLARO
DORADO
CAOBA
TROPICALES



6.35
RUBIO OSCURO
DORADO
CAOBA
TROPICALES

CW



7.35
RUBIO MEDIO
DORADO CAOBA
TROPICALES

CW



5.53
CASTAÑO CLARO
CAOBA DORADO
CHOCOLATE

CW



6.53
RUBIO OSCURO
CAOBA DORADO
CHOCOLATE

CW



7.53
RUBIO MEDIO
CAOBA DORADO
CHOCOLATE



5.75
CASTAÑO CLARO
MATE
CAOBA
SUEDES



6.15
RUBIO OSCURO
CENIZA
CAOBA
SUEDES

CW



7.51
RUBIO MEDIO
CAOBA
CENIZA
SUEDES

CW



8.05
RUBIO CLARO
LIGERAMENTE
CAOBA
SUEDES



9.45
RUBIO
CLARÍSIMO
COBRE
CAOBA
SUEDES



10.05
RUBIO
EXTRA-CLARO
LIGERAMENTE
CAOBA
SUEDES



5.542
CASTAÑO CLARO
CAOBA COBRA
IRISADO
**CRYSTAL
BROWN**



7.24
RUBIO
MEDIO IRISADO
COBRE
**CRYSTAL
BROWN**



4.52
CASTAÑO MEDIO
CAOBA
IRISADO
CAOBA

CW



5.5
CASTAÑO
CLARO
CAOBA
CAOBA

CW



6.5
RUBIO
OSCURO
CAOBA
CAOBA



6.562
RUBIO OSCURO
CAOBA ROJO
IRISADO
CAOBA



6.4
RUBIO
OSCURO
COBRE
COBRE

CW



7.4
RUBIO
MEDIO
COBRE
COBRE



7.43
RUBIO MEDIO
COBRE DORADO
EX 7.34
COBRE

CW



8.34
RUBIO CLARO
DORADO COBRE
EX 8.43
COBRE



8.4
RUBIO
CLARO
COBRE
COBRE



9.04
RUBIO CLARÍSIMO
LIGERAMENTE
COBRE
COBRE



9.423
RUBIO CLARÍSIMO
COBRE IRISADO
DORADO
COBRE



6.45
RUBIO OSCURO
COBRE
CAOBA
BRONCE

COVER REDS



7.45
RUBIO MEDIO
COBRE CAOBA
BRONCE



5.6
CASTAÑO CLARO
ROJO
**COVER
REDS**



6.6
RUBIO OSCURO
ROJO
**COVER
REDS**



7.6
RUBIO MEDIO
ROJO
**COVER
REDS**



5.62
CASTAÑO CLARO
ROJO IRISADO
ROJOS



7.62
RUBIO MEDIO
ROJO IRISADO
ROJOS



4.65
CASTAÑO MEDIO
ROJO CAOBA
ROJOS



5.65
CASTAÑO CLARO
ROJO CAOBA
ROJOS



4.661
CASTAÑO MEDIO
ROJO INTENSO
PURE REDS



5.661
CASTAÑO CLARO
ROJO INTENSO
PURE REDS



6.661
RUBIO OSCURO
ROJO INTENSO
PURE REDS



7.661
RUBIO MEDIO
ROJO INTENSO
PURE REDS



8.661
RUBIO CLARO
ROJO INTENSO
PURE REDS



5.3
CASTAÑO CLARO
DORADO
DORADOS



6.3
RUBIO OSCURO
DORADO
DORADOS



7.3
RUBIO MEDIO
DORADO
DORADOS



8.3
RUBIO CLARO
DORADO
DORADOS



9.3
RUBIO CLARÍSIMO
DORADO
DORADOS



10.3
RUBIO EXTRA-CLARO
DORADO
DORADOS



10.342
RUBIO EXTRA-CLARO
DORADO COBRE
IRISADO
DORADOS



7.31
RUBIO MEDIO
DORADO
CENIZA
BEIGE



8.31
RUBIO CLARO
DORADO
CENIZA
BEIGE



9.31
RUBIO CLARÍSIMO
DORADO
CENIZA
BEIGE



10.31
RUBIO EXTRA-CLARO
DORADO
CENIZA
BEIGE



7.13
RUBIO MEDIO
CENIZA DORADO
ARENA



8.13
RUBIO CLARO
CENIZA DORADO
ARENA



9.13
RUBIO CLARÍSIMO
CENIZA DORADO
ARENA



410
GRAFITO
**CORRECTORES -
INTENSIFICADORES**



7000
AZUL
**CORRECTORES -
INTENSIFICADORES**



2000
VIOLETA
**CORRECTORES -
INTENSIFICADORES**



RB
REFORZADORE DE ROJO
**CORRECTORES -
INTENSIFICADORES**



000SSS
REFORZADORE DE ACLARACIÓN
**CORRECTORES -
INTENSIFICADORES**



.01
CENIZA
LIGERO
HARMONIZER



.013
CENIZA DORADO
LIGERO
HARMONIZER



.02
IRISADO
LIGERO
HARMONIZER



.03
DORADO
LIGERO
HARMONIZER



11.00
RUBIO
PLATINO
PLATINUM



11.10
RUBIO
PLATINO CENIZA
PLATINUM



11.11
RUBIO PLATINO
CENIZA INTENSO
PLATINUM



11.13
RUBIO PLATINO
CENIZA DORADO
PLATINUM



11.02
RUBIO PLATINO
LIGERAMENTE IRISADO
PLATINUM



11.20
RUBIO
PLATINO IRISADO
PLATINUM



11.21
RUBIO PLATINO
IRISADO CENIZA
PLATINUM



11.32
RUBIO PLATINO
DORADO IRISADO
PLATINUM



11.80
RUBIO
PLATINO
PERLA
PLATINUM



OSP
REFORZADOR
DE ACLARACIÓN
PLATINO
PLATINUM

Se puede mezclar con

PIGMENTS

para conseguir infinitas posibilidades de color.

CW **COLORWEAR**

TERZO RIFLESSO / THIRD TONE /
TERCERO REFLEJO / TERCEIRO REFLEXO

Modo de uso

EVOLUTION OF THE COLOR	OXID'O	MIX	TIME
EOC 60g	90ml 10/20/30/40 vol.	1:1,5	35'
EOC PLATINUM 60g	120ml 40 vol	1:2	55'
EOC HARMONIZER 60g	120ml 5/10/20 vol.	1:2	10/20'

EOC 00SSS 30g 00SSS + 30g EOC	90ml 40 vol.	1:1,5	35'
EOC OSP 30g OSP + 30g EOC PLATINUM	120ml 40 vol.	1:2	55'

EOC RED BOOSTER EOC + RB 60g total RB max 30g	90ml 10/20/30/40 vol.	1:1,5	35'
EOC 2000 EOC + 2000 60g total 2000 max 20g	90ml 10/20/30/40 vol.	1:1,5	35'
EOC 410/7000 EOC + 410/7000 60g total 410/7000 max 15g	90ml 10/20/30/40 vol.	1:1,5	35'

Definición de los volúmenes de peróxido de hidrógeno según el resultado objetivo

ALTURA DE TONO OBJETIVO											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ALTIMETRO DE TONO INICIAL	1	10/20	20	30	40	Decoloración					
	2	10	10/20	20	30	40	Decoloración				
	3	10	10	10/20	20	30	40	Decoloración			
	4	10	10	10	10/20	20	30	40	Decoloración		
	5	Repigmentación	10	10	10	10/20	20	30	40	Decoloración	
	6	Repigmentación		10	10	10	10/20	20	30	40	
	7	Repigmentación			10	10	10	10/20	20	30	40
	8	Repigmentación				10	10	10	10/20	20	30
	9	Repigmentación					10	10	10	10/20	20
	10	Repigmentación						10	10	10	10/20

Serie Cobertura 100%

Para obtener la máxima cobertura y el respecto total de la tendencia de reflejo y de la intensidad deseada, utilice la serie natural indicada específicamente para la tonalidad fantasía que desea utilizar.

NATURALES

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Uso: para cubrir las canas. Estos tonos pueden utilizarse solos o mezclados en partes iguales con cualquiera de los tonos fríos de las series Fantasía.

Resultado: 100% cobertura de las canas y un resultado de color natural.

NATURALES BAHIA

4 NB - 5 NB - 6 NB - 7 NB - 8 NB - 9 NB - 10 NB

Uso: para cubrir las canas. Estos tonos pueden utilizarse solos o mezclados en partes iguales con cualquiera de los tonos cálidos de las series Fantasía.

Resultado: 100% cobertura de las canas y un resultado de color cálido y natural.

COVER REDS

5.6 - 6.6 - 7.6

Uso: para cubrir las canas. Estos tonos pueden utilizarse solos o mezclados en partes iguales con cualquiera de los tonos de las series Fantasía Cobre, Bronce, Rojos o Pure Reds.

Resultado: rojos impecables y brillantes con una cobertura perfecta.

NATURALES INTENSOS

4 NI - 5 NI - 6 NI - 7 NI - 8 NI - 9 NI

Uso: para cubrir las canas. Estos tonos pueden utilizarse solos o mezclados con cualquiera de los tonos de las series Fantasía. Ya que los Naturales Intensos atenúan el tono, para mantener la intensidad de un tono de moda, mezclar en las siguientes proporciones:

40% de Natural Intenso + 60% de tono Fantasía.

Resultado: 100% cobertura de las canas y un resultado de color intenso y compacto.

Serie Especiales

Familias especiales creadas para obtener determinados colores o resultados de aclarado.

CORRECTORES E INTENSIFICADORES

Tonalidades especiales, con intensidad de reflejo muy elevada, aptas para modificar, acentuar o atenuar el resultado de una coloración.

Se pueden mezclar entre ellos y con los tonos de Evolution of the color.

410 Grafito - es una tonalidad gris ideal para atenuar los residuos de rojo y naranja y para reforzar las tendencias de reflejo grises de las serie Ceniza, Nacré y Irisé.

Uso: mezclar de 1 a 15 g cada 60 g de color según el resultado deseado.

7000 Azul - se utiliza como contracolor para atenuar los reflejos naranja.

Uso: mezclar de 1 a 15 g cada 60 g de color según el resultado deseado.

2000 Violeta - a utilizar para acentuar el reflejo violeta de las series Pure Violets, Caoba y Rojo.

Nota: no es una tonalidad violeta-azul para utilizar como color complementario del amarillo.

Uso: mezclar de 1 a 20 g cada 60 g de color según el resultado deseado.

Red Booster (RB) - se utiliza exclusivamente en mezcla con todos los tonos de Evolution of the color, excepto con la serie Platinum, para dar mayor intensidad a la tendencia de reflejo rojo.

Relación de mezcla máxima: 1:1,5 (30 g Red Booster + 30 g tonalidad de Evolution of the color + 90 ml Oxid'o).

Reforzador De Aclaración (00SSS) - se puede mezclar con todos los tonos de Evolution of the color, excepto con la serie Platinum.

Mezclar en partes iguales con las tonalidades Evolution of the color, para aumentar el poder de aclaración hasta un tono.

PLATINUM

Serie especial para realizar aclarados.

Deja el cabello luminoso con claros colores pastel. Por su cuenta, estos tonos crean

4 tonos de aclarado en el cabello natural y, cuando se mezclan en partes iguales con el

Super Reforzador de Aclaración (OSP), crean 5 tonos de aclarado.

11.00 - 11.10 - 11.11 - 11.13 - 11.02 - 11.20 - 11.21 - 11.32 - 11.80

Características: aclaran hasta 5 tonos en combinación con el Súper Reforzador de Aclaración (OSP).

Uso: aplicable sobre una base no más oscura que el castaño claro (5).

Relación de mezcla: 1:2 (60 ml de Platinum + 120 ml de Oxid'o de 40 vol). Tiempo de exposición: 55 minutos.

Resultado: ideal para aclarados intensos, aclara y da brillo al cabello aportando tonos rubios pastel.

Súper Reforzador de Aclaración (OSP) se puede mezclar con todas las tonalidades de la serie Platinum. Aumenta el poder aclarante hasta

5 tonos.

Relación de mezcla máxima: 1:2 (30 g tonalidad Platinum + 30 g OSP + 120 ml Oxid'o 40 Vol).

HARMONIZER

Tonalizadores uniformantes post decoloración, 4 tonalidades de reflejo puro y delicado a

utilizar después del servicio de decoloración para tonalizar y, cuando se quiere, también

aclarar hasta 1 tono y medio.

La serie Harmonizer ofrece una performance extraordinaria en cuanto a la calidad del

cabello y un confort increíble para el cuero cabelludo.

.01 - .013 - .02 - .03

Sin altura de tono:

Para garantizar luminosidad sin alterar el resultado alcanzado.

Con poder aclarante:

Para homogeneizar los resultados del aclarado no homogéneo.

Con una delicada intensidad de tono:

Para neutralizar los tonos no deseados sin sobretonalizar, incluso los resultados más

claros de la decoloración.

Proporción de mezcla 1:2 con:

› Oxid'o 5 Vol para tonalizar.

› Oxid'o 10-20 Vol para tonalizar y al mismo tiempo uniformar, gracias a la ligera aclaración.

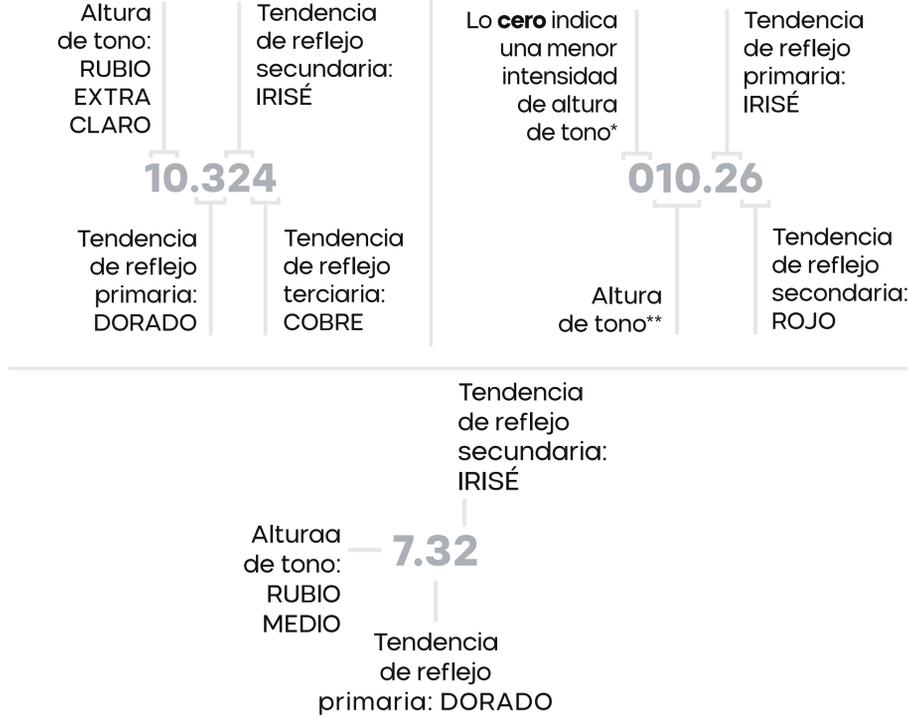
El sistema de numeración

Alfaparf Milano Professional

Cómo leer una tonalidad

- El primer número de cada tono indica la altura de tono.
- Los números después del punto indican la tendencia de reflejo. Cuanto más se acerquen al punto, más intenso es el reflejo.
- Cuando los números después del punto son iguales, significa que el tono tiene un reflejo intenso.

EJEMPLOS

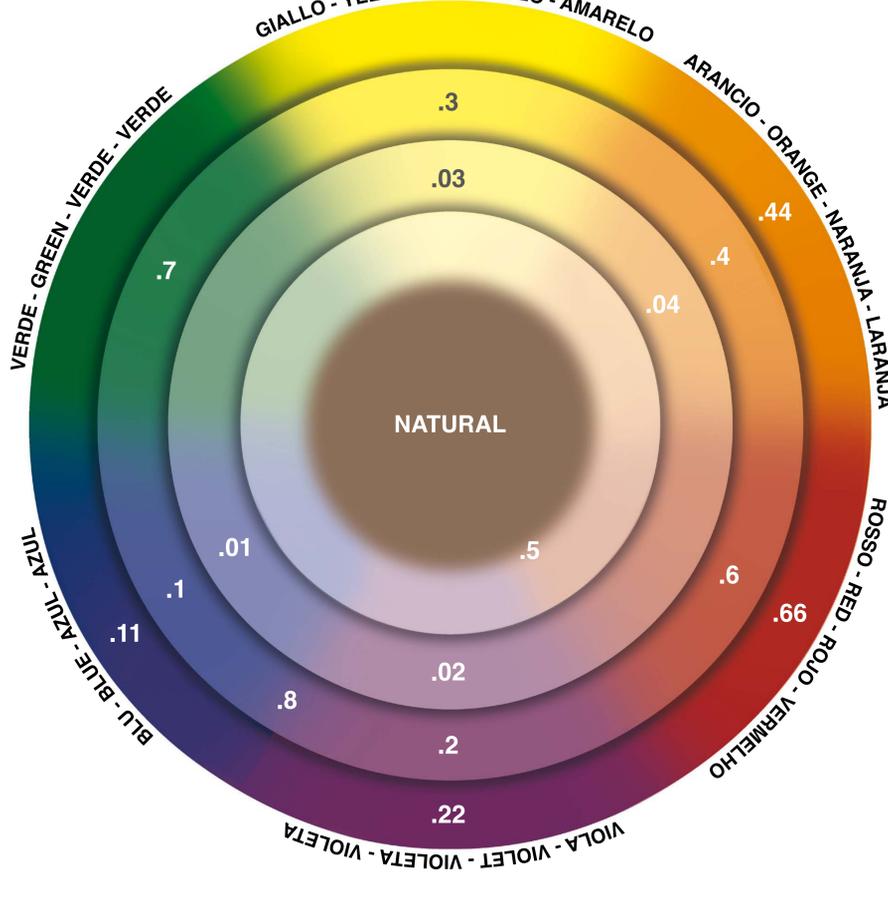


El '0' delante de un reflejo secundario indica un aligeramiento de la intensidad del reflejo.

*El cero indica que la altura de tono conseguida es menos intensa respecto a la que se consigue con un color tono sobre tono o con un color de oxidación en crema.

**Hay que destacar que las alturas de tono indican el residuo de melanina ideal sobre el que debe aplicarse ese tono para conseguir el resultado más fiel a la carta de colores. Por ejemplo: el 08 está indicado para un cabello con un residuo naranja-amarillo/amarillo; el 09 cuando tenemos un residuo amarillo/amarillo paja; el 010 cuando el residuo es amarillo paja/amarillo blanco.

Las altura de tono	La tendencia de reflejo
1 NERO	1 CENIZA
2 MORENO	2 IRISÉ
3 CASTAÑO OSCURO	3 DORADO
4 CASTAÑO MEDIO	4 COBRE
5 CASTAÑO CLARO	5 CAOBA
6 RUBIO OSCURO	6 ROJO
7 RUBIO MEDIO	7 MATE
8 RUBIO CLARO	8 PERLA
9 RUBIO CLARISIMO	
10 RUBIO EXTRA CLARO	



EVOLUTION OF THE COLOR

Long-Lasting Permanent Cosmetic Color

Una gama completa de tonos naturales y sofisticados: **fórmula vegana*** potenciada con **COLOR GUARD TECHNOLOGY** y un **sistema de protección del color de 360°** que garantiza un resultado de color impecable.

Un complejo emulsionante patentado que permite una distribución uniforme y una mejor deposición del color sobre el cabello, aumentando su duración y garantizando una mayor luminosidad del cabello.

*sin ingredientes de origen o derivación animal.

Principios activos

La fórmula, que contiene ácido hialurónico, ha sido enriquecida con:

 Para una protección del color contra los daños provocados por la luz azul.

 Para contrarrestar los efectos indeseables producidos por la contaminación.

 Para combatir la pérdida de color inducida por los rayos UV.

Perfección del color

- Cobertura de las canas al 100%.
- Aclarado hasta 3 tonos, y hasta 5 tonos con el uso de series especiales.
- Duración inigualable.
- Color intenso y reflejos luminosos.

Perfecta cosmeticidad: cabellos suaves, fuertes y luminosos

ALFAPARF
MILANO
PROFESSIONAL

DISCOVER MORE
alfaparfmilanopro.com

PP032239