# COLOR GUARD TECHNOLOGY PATENTED IN THE US AND ITALY

# 

VEGAN: NO ANIMAL INGREDIENTS | WITH HYALURONIC ACID | NO PPD







**10NB BIONDO EXTRACHIARO NATURALI BAHIA** 



**INTENSO NATURALI INTENSI** 

**CASTANO MEDIO** 



**INTENSO NATURALI INTENSI** 



**INTENSO NATURALI INTENSI** 



**NATURALI INTENSI** 



**INTENSO NATURALI INTENSI** 



**NATURALI INTENSI** 



**NACRÉ** 





**NACRÉ** 



6.1 BIONDO SCURO **CENERE CENERE** 



CENERE **CENERE** 



**CENERE CENERE** 



**CENERE** 



**CENERE** 











9.21 BIONDO **CHIARISSIMO** IRISÉ CENERE IRISÉ



IRISÉ CENERE

IRISÉ

10.21 BIONDO **EXTRACHIARO** 



5.22 **CASTANO** 

**CHIARO** 

IRISÉ INTENSO

IRISÉ



8.221 BIONDO CHIARO IRISÉ INTENSO **CENERE CRYSTAL ROSE** 





8.23 **BIONDO CHIARO** IRISÉ DORATO **ICED COFFEE** 



6.7 **BIONDO SCURO MATTE MATTE** 



7.8 **BIONDO MEDIO PERLA PERLA** 



9.8 **BIONDO CHIARISSIMO PERLA PERLA** 



4.32 **CASTANO MEDIO** DORATO IRISÉ **MARRONS** 

**GLACÉS** 



5.32 **CASTANO CHIARO** DORATO IRISÉ

**MARRONS** 

**GLACÉS** 



6.32 **BIONDO SCURO** DORATO IRISÉ **MARRONS GLACÉS** 



7.32 **BIONDO MEDIO** DORATO IRISÉ **MARRONS GLACÉS** 



8.32 **BIONDO CHIARO** DORATO IRISÉ **MARRONS** 

**GLACÉS** 



5.35 **CASTANO CHIARO DORATO MOGANO TROPICALI** 



6.35 **BIONDO SCURO DORATO MOGANO TROPICALI** 



7.35 **BIONDO MEDIO DORATO MOGANO TROPICALI** 



5.53 **CASTANO CHIARO** MOGANO DORATO CIOCCOLATO



6.53 **BIONDO SCURO** MOGANO DORATO CIOCCOLATO



**BIONDO MEDIO** MOGANO DORATO CIOCCOLATO



**CASTANO CHIARO MATTE MOGANO SUEDES** 



6.15 **BIONDO SCURO CENERE MOGANO SUEDES** 



7.51 **BIONDO MEDIO MOGANO CENERE SUEDES** 



**BIONDO CHIARO** LEGGERMENTE **MOGANO SUEDES** 

8.05



**CHIARISSIMO RAME** MOGANO **SUEDES** 

**BIONDO** 



**EXTRACHIARO LEGGERMENTE MOGANO SUEDES** 



**MOGANO RAMATO** IRISÉ **CRYSTAL BROWN** 



**CRYSTAL BROWN** 

MEDIO IRISÉ

**RAME** 



IRISÉ **MOGANO** 



**MOGANO** 



6.562 **BIONDO SCURO** MOGANO ROSSO IRISÉ **MOGANO MOGANO** 



**RAME RAME** 



7.43 **BIONDO MEDIO** RAME DORATO EX 7.34 **RAME** 

8.34 **BIONDO CHIARO DORATO RAME** EX 8.43 **RAME** 



**RAME** 



**LEGGERMENTE** 

RAME

**RAME** 

**COVER** 

**REDS** 

RAMATO IRISÉ

**DORATO** 

**RAME** 

9.423 **BIONDO CHIARISSIMO** 



**BIONDO SCURO** RAME MOGANO **BRONZO** 

SERIE COPERTURA



**BRONZO** 





**BIONDO SCURO** ROSSO **COVER REDS** 



**BIONDO MEDIO** ROSSO **COVER REDS** 





ROSSO IRISÉ **ROSSI** 



4.65 **CASTANO MEDIO ROSSO MOGANO** 

**ROSSI** 



5.65 **CASTANO CHIARO ROSSO MOGANO ROSSI** 



**ROSSO INTENSO PURE REDS** 



5.661 **CASTANO CHIARO ROSSO INTENSO PURE REDS** 



6.661 **BIONDO SCURO ROSSO INTENSO** 

**PURE REDS** 



7.661 **BIONDO MEDIO ROSSO INTENSO PURE REDS** 



8.661 **BIONDO CHIARO ROSSO INTENSO PURE REDS** 



5.3 **CASTANO CHIARO DORATO DORATI** 



6.3 **BIONDO SCURO DORATO DORATI** 



7.3 **BIONDO MEDIO DORATO DORATI** 



8.3 **BIONDO CHIARO DORATO DORATI** 



9.3 **BIONDO CHIARISSIMO DORATO DORATI** 



10.3 **BIONDO EXTRACHIARO DORATO DORATI** 



10.342 **BIONDO EXTRACHIARO DORATO RAMATO** IRISÉ **DORATI** 



7.31 **BIONDO MEDIO DORATO CENERE BEIGE** 



8.31 **BIONDO CHIARO DORATO CENERE BEIGE** 



9.31 **BIONDO CHIARISSIMO DORATO CENERE BEIGE** 



10.31 **BIONDO EXTRACHIARO DORATO CENERE BEIGE** 



7.13 **BIONDO MEDIO CENERE DORATO SABBIA** 



**BIONDO CHIARO CENERE DORATO SABBIA** 



**CENERE DORATO SABBIA** 



**CORRETTORI-BOOSTER** 

**GRAFITE** 



BLU **CORRETTORI-BOOSTER** 



**CORRETTORI-BOOSTER** 



**CORRETTORI-BOOSTER** 



RINFORZATORE DI SCHIARITURA **CORRETTORI-BOOSTER** 



**CENERE LEGGERO HARMONIZER** 



**HARMONIZER** 



**LEGGERO HARMONIZER** 





**PLATINUM** 

11.10 **BIONDO** PLATINO CENERE **PLATINUM** 











**PLATINUM** 











**PLATINO** 

**PERLA** 

**PLATINUM** 



**PLATINUM** 

**PLATINUM** 



## Modo d'uso

EOC

222000

EOC

**RED BOOSTER** 

EOC + RB

60g total

obiettivo

**ALTEZZA DI TONO OBIETTIVO** 

10/20

**NATURALI** 

1

2

20

3

30

| EVOLUTION<br>OF THE COLOR | OXID'O                   | MIX   | TIME   |
|---------------------------|--------------------------|-------|--------|
| EOC<br>60g                | 90ml<br>10/20/30/40 vol. | 1:1,5 | 35'    |
| EOC<br>PLATINUM<br>60g    | 120ml<br>40 vol          | 1:2   | 55'    |
| EOC<br>HARMONIZER<br>60g  | 120ml<br>5/10/20 vol.    | 1:2   | 10/201 |

| 30g 000SSS<br>+<br>30g EOC                        | 90ml<br>40 vol.  | 1:1,5 | 35' |
|---------------------------------------------------|------------------|-------|-----|
| EOC<br>OSP<br>30g OSP<br>+<br>30g EOC<br>PLATINUM | 120ml<br>40 vol. | 1:2   | 55' |
|                                                   |                  |       |     |

90ml

10/20/30/40 vol.

1:1,5

35'

| RB max 30g                                                            |                          |       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------|-----|
| EOC<br>2000<br>EOC + 2000<br>60g total<br>2000 max 20g                | 90ml<br>10/20/30/40 vol. | 1:1,5 | 35' |
| EOC<br>410/7000<br>EOC + 410/7000<br>60g total<br>410/7000<br>max 15g | 90ml<br>10/20/30/40 vol. | 1:1,5 | 35' |
| Definizione dei volumi<br>dell'acqua ossigenata                       |                          |       |     |

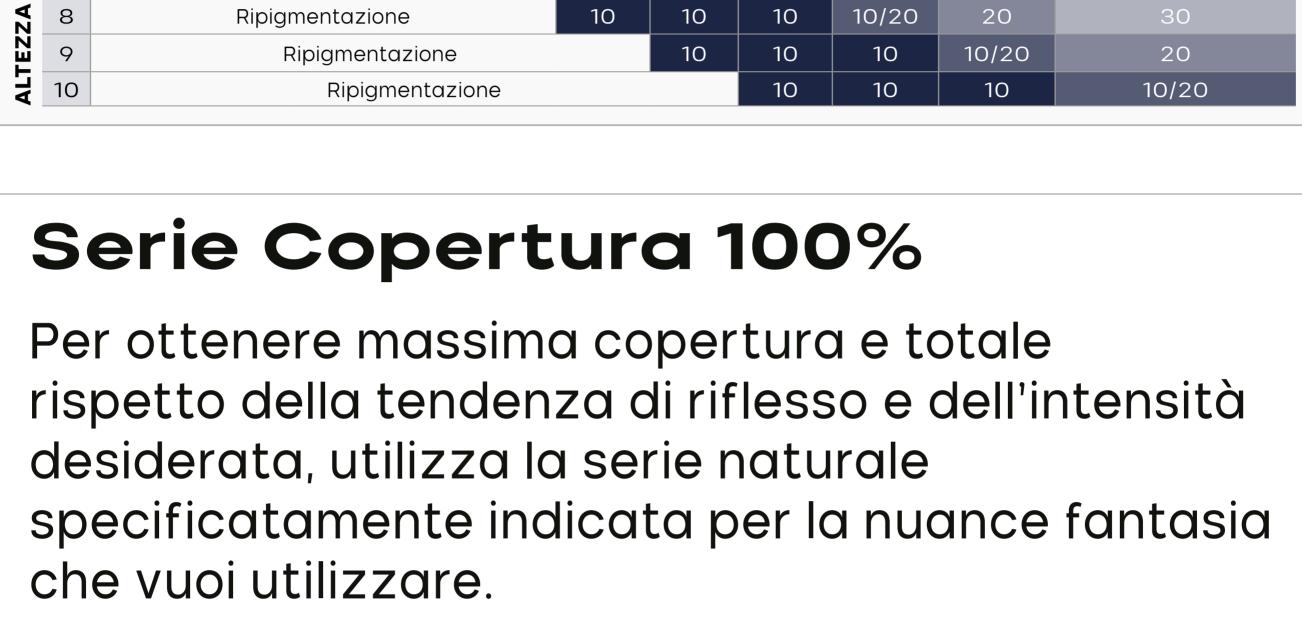
#### **DI TONO DI PARTENZA** 10/20 10 20 30 40 Decolorazione 3 20 30 10 10/20 40 10 Decolorazione 4 10 10/20 30 40 10 10 20 5 10/20 Ripigmentazione 10 20 40 10 10 30 6 30 10 10 10/20 20 Ripigmentazione 10 7 Ripigmentazione 10 10 10 10/20 20 8 Ripigmentazione 10 10 10/20 10 9 10 10 10 10/20 Ripigmentazione 10 10 10 Ripigmentazione

in funzione del risultato

4

40

5



Utilizzo: per coprire i capelli bianchi. Queste

nuance possono essere utilizzate da sole o

miscelate in parti uguali con la nuance fredda

7

9

40

30

20

Decolorazione

Decolorazione

Decolorazione

10

Decolorazione

40

30

20

#### desiderata delle serie Fantasia. Risultato: 100% di copertura dei capelli bianchi

e un risultato colore naturale.

NATURALI BAHIA

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

4 NB - 5 NB - 6 NB - 7 NB - 8 NB - 9 NB - 10 NB Utilizzo: per coprire i capelli bianchi. Queste nuance possono essere utilizzate da sole o miscelate in parti uguali con la nuance calda desiderata delle serie Fantasia.

**COVER REDS** 5.6 - 6.6 - 7.6Utilizzo: per coprire i capelli bianchi. Queste

desiderata delle serie fantasia Rame, Bronzo,

Risultato: rossi brillanti e impeccabili con una

nuance possono essere utilizzate da sole

o miscelate in parti uguali con la nuance

Risultato: 100% di copertura dei capelli bianchi

e un risultato colore caldo e naturale.

#### Utilizzo: per coprire i capelli bianchi. Queste nuance possono essere utilizzate da sole o miscelate in parti uguali con la nuance

Rossi, Pure Reds.

copertura perfetta.

**NATURALI INTENSI** 

Serie Speciali

Cenere, Nacré e Irisé.

attenuare i riflessi arancio.

seconda del risultato desiderato.

come contro colore del giallo.

schiaritura.

4 NI - 5 NI - 6 NI - 7 NI - 8 NI - 9 NI

procedere alla miscelazione nelle seguenti proporzioni: 40% di naturale intenso + 60% di nuance fantasia. Risultato: 100% copertura dei capelli bianchi con risultati intensi.

Famiglie speciali sviluppate per ottenere

CORRETTORI E INTENSIFICATORI

elevata, adatte per variare, accentuare o

essere miscelati tra loro e con le nuance di

determinati risultati colore o performance di

Nuance speciali, con intensità di riflesso molto

attenuare il risultato di una colorazione. Possono

desiderata delle serie Fantasia. Dato il tono

l'intensità del colore fantasia, si consiglia di

dominante dei Naturali Intensi, per mantenere

Utilizzo: miscelare da 1 a 15g ogni 60g di colore a seconda del risultato desiderato. 7000 Blu - si utilizza come controcolore per

Utilizzo: miscelare da 1 a 15g ogni 60g di colore a

2000 Viola - si utilizza per accentuare il riflesso

viola delle serie Pure Violets, Mogano e Rossi.

Nota: non è una tonalità viola-blu da utilizzare

Utilizzo: miscelare da 1 a 20g ogni 60g di colore a seconda del risultato desiderato. Red Booster (RB) - si utilizza esclusivamente in

con tutte le nuance di Evolution of the color,

tranne che con la serie Platinum. Quando

**PLATINUM** 

naturali di 4 toni e, quando miscelate in parti uguali con il Super Rinforzatore di Schiaritura (OSP), schiariscono di 5 toni.

Tonalizzanti uniformanti post decolorazione, 4 nuance di puro e delicato riflesso da utilizzare

Evolution of the color. 410 Grafite - è una tonalità grigia ideale per attenuare i residui di rosso e arancio e per rafforzare le tendenze di riflesso grigie delle serie

miscela con tutte le nuance di Evolution of the color, tranne che con la serie Platinum, per dare maggior intensità alla tendenza di riflesso rosso. Rapporto di miscelazione massimo: 1:1,5 (30g Red Booster + 30g nuance Evolution of the color + 90ml Oxid'o). Rinforzatore Di Schiaritura (000SSS) - è miscelabile

miscelato in parti uguali con Evolution of the color

ne aumenta il potere schiarente fino a un tono.

Serie speciale per realizzare schiariture intense.

Rende i capelli luminosi con chiari colori pastello.

Da sole, queste nuance schiariscono i capelli

11.00 - 11.10 - 11.11 - 11.13 - 11.02 - 11.20 - 11.21 - 11.32 -11.80 Caratteristiche: schiaritura fino a 5 toni in combinazione con Super Rinforzatore di Schiaritura (OSP). Utilizzo: da applicare su una base non più scura

Rapporto di miscelazione: 1:2 (60g di Platinum +

rendono i capelli più chiari e luminosi donando

Platinum. Aumenta il potere schiarente fino a 5

dopo il servizio di decolorazione per tonalizzare

e, quando c'è bisogno, schiarire fino ad 1 tono e

120ml di Oxid'o 40 Vol). Tempo di posa: 55 minuti.

Risultato: ideali per realizzare schiariture intense,

toni. Rapporto di miscelazione massimo: 1:2 (30g Platinum + 30g 0SP + 120 ml 0xid'o 40 Vol.). **HARMONIZER** 

Super Rinforzatore Di Schiaritura (OSP) - è

miscelabile con tutte le nuance della serie

## incredibile comfort per la cute.

.01 - .013 - .02 - .03 Senza altezza di tono: Per garantire luminosità senza alterare il risultato raggiunto. Con potere schiarente:

Per uniformare schiariture non omogenee.

sovraccaricare il colore. Rapporto di miscelazione: 1:2 con:

mezzo. La serie Harmonizer offre una performance straordinaria sulla qualità del capello e un

del castano chiaro (5).

riflessi biondo pastello.

Con la giusta intensità di riflesso: Per neutralizzare i toni indesiderati, senza

> Oxid'o 5 Vol per tonalizzare.

> Oxid'o 10-20 Vol per tonalizzare e allo stesso

tempo uniformare, grazie alla leggera schiaritura.

## II sistema dinumerazione

Alfaparf Milano Professional

### Come leggere una nuance

Altezza

di tono:

**BIONDO** 

**MEDIO** 

- Il primo numero di ogni nuance indica l'altezza di tono della nuance. I numeri successivi al punto indicano la
- tendenza di riflesso. Più sono vicini al punto, più il riflesso è intenso. · Quando i numeri successivi al punto sono
- uguali significa che la nuance ha un riflesso intenso. **ESEMPI**



di riflesso primaria: DORATA Lo '0' davanti al riflesso secondario indica un alleggerimento dell'intensità del riflesso.

IRISÉ

7.32

Tendenza

con un colore a ossidazione in crema. \*\*È da sottolineare che le altezze di tono indicano il residuo di melanina ideale su cui quella nuance va applicata per ottenere il risultato più fedele alla cartella colore.

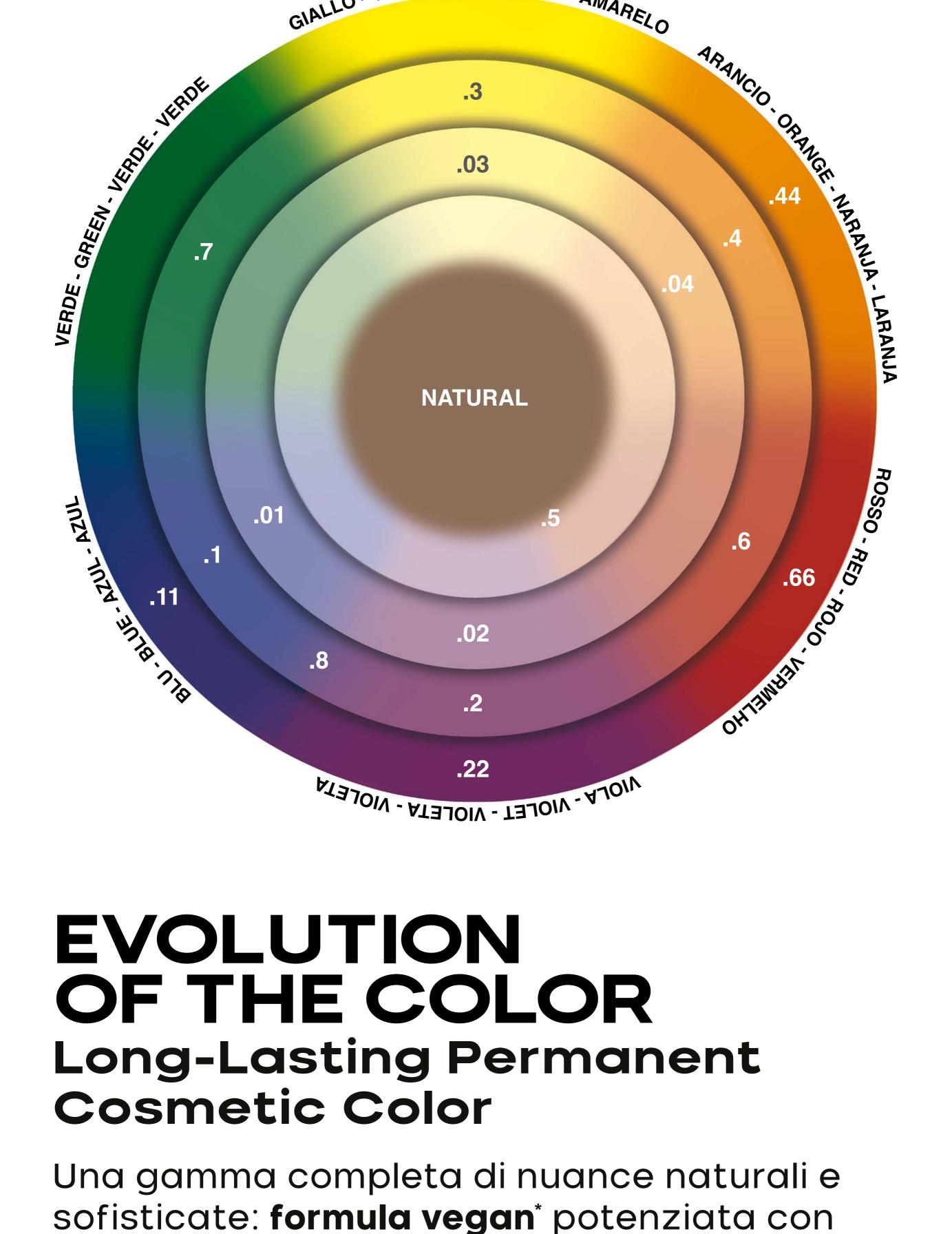
\*Lo zero indica che l'altezza di tono ottenuta è meno intensa

rispetto a quanto raggiungibile con un colore tono su tono o

Ad esempio: 08 è indicata per un capello in cui abbiamo residui arancio-giallo/giallo; lo 09 quando abbiamo residui giallo/giallo paglierino; lo 010 quando abbiamo residui giallo paglierino/ giallo bianco.

| Le                                   | altezze di tono        |  | Le t | endenze di riflesso |
|--------------------------------------|------------------------|--|------|---------------------|
| 1                                    | NERO                   |  | 1    | CENERE              |
| 2                                    | BRUNO                  |  | 2    | IRISÉ               |
| 3                                    | CASTANO SCURO          |  | 3    | DORATO              |
| 4                                    | CASTANO MEDIO          |  | 4    | RAME                |
| 5                                    | CASTANO CHIARO         |  | 5    | MOGANO              |
| 6                                    | BIONDO SCURO           |  | 6    | ROSSO               |
| 7                                    | BIONDO MEDIO           |  | 7    | MATTE               |
| 8                                    | BIONDO CHIARO          |  | 8    | PERLA               |
| 9                                    | BIONDO<br>CHIARISSIMO  |  |      |                     |
| 10                                   | BIONDO EXTRA<br>CHIARO |  |      |                     |
| GIALLO - YELLOW - AMARILLO - AMARELO |                        |  |      |                     |

.3



colore impeccabile. Un complesso emulsionante brevettato che permette una distribuzione uniforme e un migliore deposito del colore sul capello, prolungandone la durata e garantendo una maggiore luminosità dei capelli.

\*senza ingredienti di origine o derivazione animale.

COLOR GUARD TECHNOLOGY e un sistema di

protezione del colore a 360° per un risultato

Principi attivi La formula, che contiene acido ialuronico, è stata arricchita con:

danni provocati dalla luce blu.

# Per contrastare gli effetti indesiderati provocati dall'inquinamento.

Per contrastare la perdita di colore indotta dalla luce UV. Perfezione del colore

Per una protezione del colore contro i

## 100% copertura dei capelli bianchi.

- Schiaritura fino a 3 toni e fino a 5 toni con
- l'utilizzo delle serie speciali. Durata ineguagliabile.
- Perfetta cosmeticità: capelli

Colore intenso e riflessi luminosi.





ALFAPARF